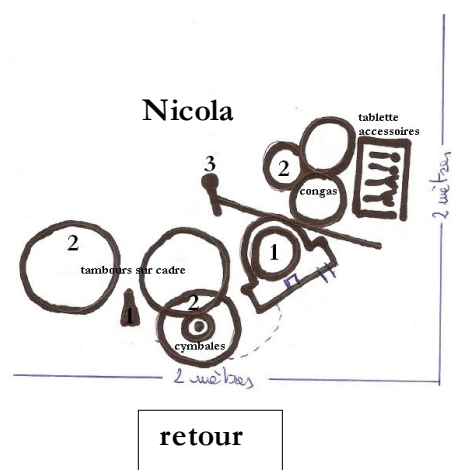


Fiche technique Keynoad

Plan de scène



Ameylia

retour

Christian

retour

Patch

	Artiste	Instrument	Micro
1	Nicola Marinoni	PAD HPD15 Roland + Kick	DI Box stereo
2		Diverses percus (glockenspiel, tambours sur cadre, congas...)	2 Overheads type Shure SM 81 ou Audiotecnica AT 4041
3		Flûte, guimbarde, voix...	Shure beta 87
4	Ameylia Saad Wu	Harpe	AKG 414 sur ptt pied
5		Harpe	AKG 414 sur grd pied
6		Chant	Shure beta 87
7	Christian Kiane Fromentin	Violon	DPA fourni, direct
8		Gheytchak	KM184
9		Saz	D.I.
10		Chant	Shure beta 87

Pour le percussionniste :

- 1 tabouret réglable ou fixe à 55 cm de hauteur
- 1 Tapis ou moquette min. 160x190
- Eventuellement 2 pieds de caisse claire, un pied droit et un girafe pour cymbale
- Si grandes scènes prévoir min. 3 micros de proximité type SM 57
- 1 ampli polyvalent pour le PAD (si il n'y a pas de retours)

Pour la harpiste et le violoniste :

- 2 tabourets réglables